

# Learning Activity Sheets (LAS)

## Grade 7- Araling Panlipunan

Pangalan: \_\_\_\_\_ Petsa: \_\_\_\_\_ Marka: \_\_\_\_\_

**Paksa:** Neo-kolonyalismo sa Timog at Kanlurang Asya

### Gawain 1: Timbangin Mo!

**Panuto:** Sa pamamagitan ng Balance Chart, itala ang mabuti at di-mabuting epekto ng neo-kolonyalismo sa Timog at Kanlurang Asya.

| MABUTI | HINDI MABUTI |
|--------|--------------|
|        |              |
|        |              |
|        |              |
|        |              |

**Markahan:** 3 **Linggo blg.:** 7:

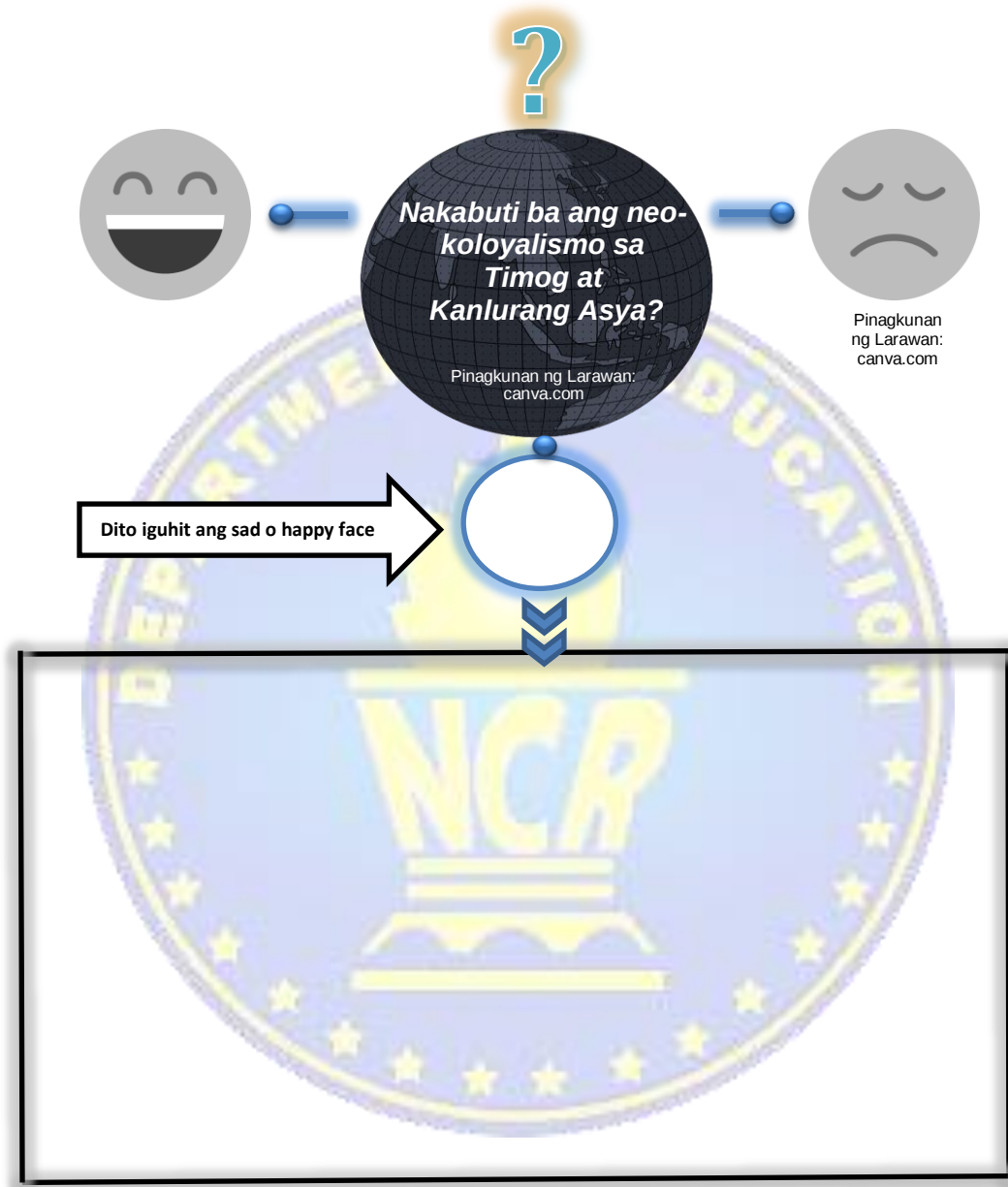
**MELC 8:** Nasusuri ang mga anyo, tugon at epekto ng neo-kolonyalismo sa Timog at Kanlurang Asya.

**Tala sa Guro:**

(Pag-aari ng Pamahalaan. Hindi ipinagbibili)

## Gawain 2: Pag-isipan Mo!

**Panuto:** Suriin sa kabuuan kung ang neo-kolonyalismo ay nakabuti o nakasama sa mga bansa sa Asya. Iguhit ang happy face kung ito ay nakabuti at sad face naman kung hindi. Ipaliwanag ang iyong sagot.



**Markahan:** 3    **Linggo blg.:** 7:

**MELC 8 :** Nasusuri ang mga anyo, tugon at epekto ng neo-kolonyalismo sa Timog at Kanlurang Asya.

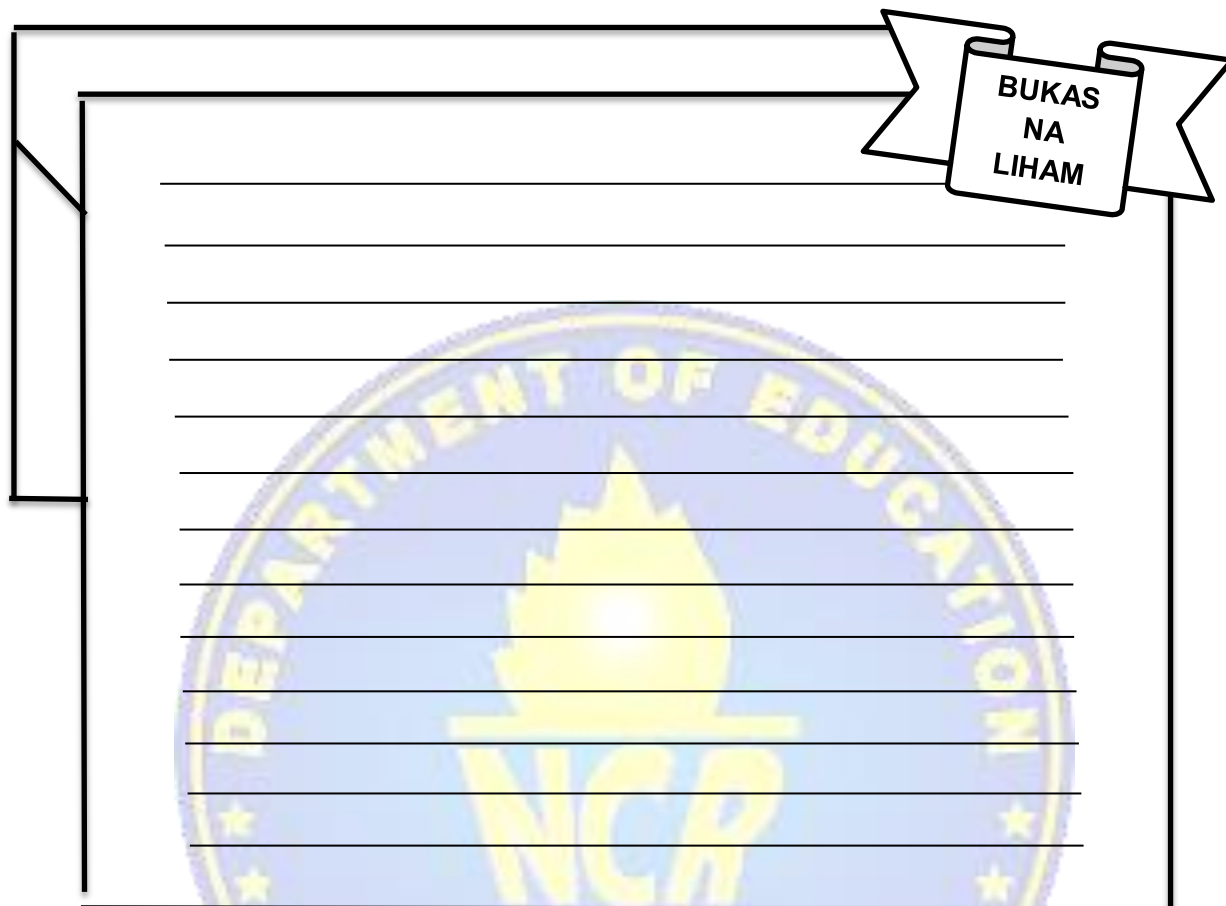
**Tala sa Guro:**

(Pag-aari ng Pamahalaan. Hindi ipinagbibili)

**Paksa:** Mga Kontribusyon ng Timog at Kanlurang Asya sa Kulturang Asyano

**Gawain 3: Mensahe Ko, Ipalaganap Mo!**

**Panuto:** Sumulat ng isang bukas na liham para sa lahat. Ang nilalaman nito ay nagsasaad ng mga kahalagahan ng kontribusyon ng mga Asyano sa Timog at Kanlurang Asya.



**Rubrik para sa Bukas na Liham**

| Dimensyon             | 4-5 puntos                                     | 2-3 puntos                                      | 1 puntos                                             | Puntos |
|-----------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------|
| Nilalaman             | Kumpleto at may kinalaman sa paksa ang mensahe | Bahagyang may kinalaman ang mensahe sa paksa    | Hindi kumpleto at hindi akma ang mensahe na inilahad |        |
| Presentasyon ng ideya | Maayos at malinaw ang organisasyon ng mensahe  | Maayos subalit may ilang ideya na hindi malinaw | Hindi maayos ang organisasyon ng ideya at mensahe    |        |
| Impact                | Lubhang nakatawag ng atensyon ang nilalaman    | Bahagyang nakatawag ng atensyon ang nilalaman   | Walang dating ang nilalaman                          |        |
| Marka                 |                                                |                                                 |                                                      |        |

**Markahan:** 3    **Linggo blg.:** 8:

**MELC 9:** *Napahahalagahan ang mga kontribusyon ng Timog at Kanlurang Asya sa Kulturang Asyano.*

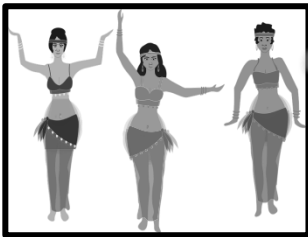
**Tala sa Guro:**

*(Pag-aari ng Pamahalaan. Hindi ipinagbibili)*

## Paksa: Mga Kontribusyon ng Timog at Kanlurang Asya sa Kulturang Asyano

### Gawain 4: Larawan-Suri

**Panuto:** Tukuyin at kilalanin ang mga sumusunod na kontribusyon ng mga Asyano batay sa kategorya na nakapaloob sa kahon . Isulat sa patlang ang sagot.



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/13/10/16/dancing-156911\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/13/10/16/dancing-156911_960_720.png)

Sayaw



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2019/01/28/11/48/chess-3960184\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2019/01/28/11/48/chess-3960184_960_720.jpg)

Pampalakasan



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2012/10/25/23/13/light-62841\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2012/10/25/23/13/light-62841_960_720.jpg)

Panitikan



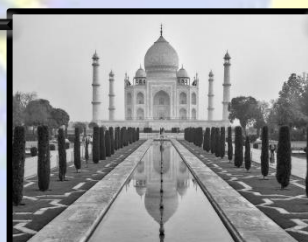
Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2020/04/22/17/33/indian-5079280\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2020/04/22/17/33/indian-5079280_960_720.jpg)

Arkitektura



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2015/05/03/18/03/drum-751456\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2015/05/03/18/03/drum-751456_960_720.jpg)

Musika



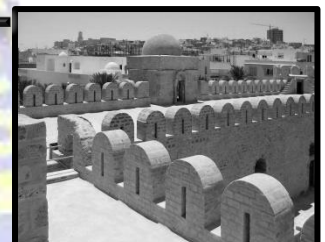
Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2020/06/05/21/09/cultural-tourism-5264542\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2020/06/05/21/09/cultural-tourism-5264542_960_720.jpg)

Arkitektura



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2017/03/02/05/14/bible-2110439\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2017/03/02/05/14/bible-2110439_960_720.jpg)

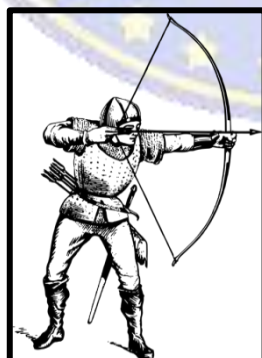
Panitikan



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2015/11/28/01/26/ribat-1066653\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2015/11/28/01/26/ribat-1066653_960_720.jpg)

Arkitektura

Pampalakasan



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2017/01/31/20/42/archer-2027137\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2017/01/31/20/42/archer-2027137_960_720.png)



Pinagkunan ng larawan:  
[https://cdn.pixabay.com/photo/2013/02/23/18/08/polo-85465\\_960\\_720.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2013/02/23/18/08/polo-85465_960_720.jpg)

Pampalakasan

**Markahan: 3      Linggo blg.: 8:**

**MELC 9: Napahalalagahan ang mga kontribusyon ng Timog at Kanlurang Asya sa Kulturang Asyano.**

**Tala sa Guro:**

(Pag-aari ng Pamahalaan. Hindi ipinagbibili)