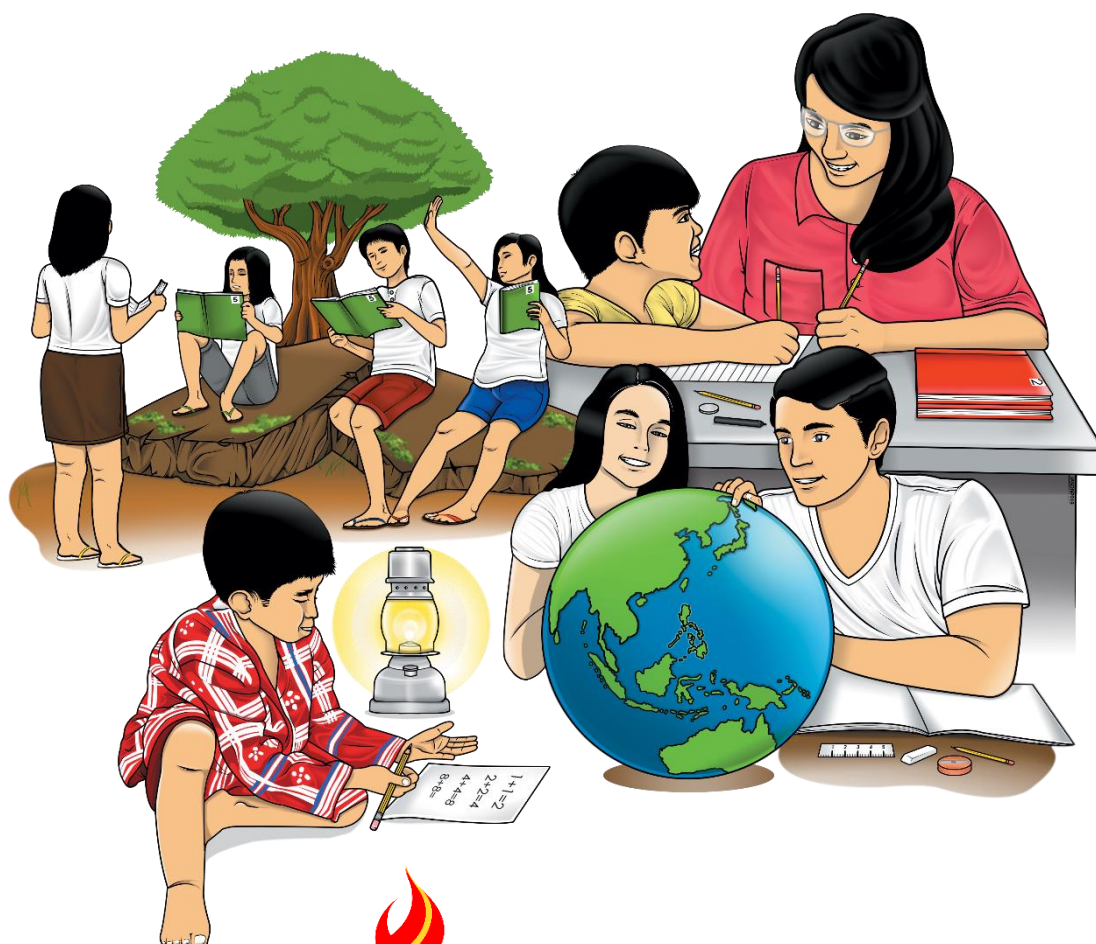


Filipino

Unang Markahan – Modyul 7:
Pagbabaybay nang Wasto ng mga Salitang
Natutuhan sa Aralin, Salitang Di-kilala Batay
sa Bigkas, Tatlo o Apat na Pantig, Batayang
Talasalitaan at Salitang Dinaglat



Filipino – Ikatlong Baitang

Alternative Delivery Mode

Unang Markahan – Modyul 7: Pagbabaybay nang Wasto ng mga Salitang Natutunan sa Aralin, Salitang Di-kilala Batay sa Bigkas, Tatlo o Apat na Pantig, Batayang

Talasalitaan at Salitang Dinaglat

Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Girlie Ravara-Banico, Redem Dumadapat- Evangelista

Editor: Cristy S. Agudera, Lorna C. Ragos

Tagasuri: Rhenan H. Nisperos, Bryan Ephraem E. Miguel,

Rosemarie L. Café, Alemer O. Veloso

Tagawasto: Rhenan H. Nisperos

Tagaguhit at Tagalapat: Precious Jean C. Enriquez at Jecson L. Oafallas

Tagapamahala: Allan G. Farnazo

Josephine L. Fadul

Mary Jeanne B. Aldeguer

Christine C. Bagacay

Analiza C. Almazan

Lorna C. Ragos

Ma. Cielo D. Estrada

Cristy S. Agudera

Mary Jane M. Mejorada

Alma D. Mercado

Inilimbag sa Pilipinas ng _____

Department of Education – Region XI

Office Address: F. Torres St., Davao City

Telefax: (082) 291-1665; (082) 221-6147

E-mail Address: region11@deped.gov.ph * lrms.regionxi@deped.gov.ph

Filipino

Unang Markahan – Modyul 7:
Pagbabaybay nang Wasto
ng mga Salitang Natutuhan
sa Aralin, Salitang Di-kilala Batay
sa Bigkas, Tatlo o Apat na Pantig,
Batayang Talasalitaan
at Salitang Dinaglat

Paunang Salita

Ang Self-Learning Module o SLM na ito ay maingat na inihanda para sa ating mag-aaral sa kanilang pag-aaral sa tahanan. Binubuo ito ng iba't ibang bahagi na gagabay sa kanila upang maunawaan ang bawat aralin at malinang ang mga kasanayang itinakda ng kurikulum.

Ang modyul na ito ay may inilaang Gabay sa Guro/Tagapagdaloy na naglalaman ng mga paalala, pantulong o estratehiyang magagamit ng mga magulang o kung sinumang gagabay at tutulong sa pag-aaral ng mga mag-aaral sa kani-kanilang tahanan.

Ito ay may kalakip na paunang pagsusulit upang masukat ang nalalaman ng mag-aaral na may kinalaman sa inihandang aralin. Ito ang magsasabi kung kailangan niya ng ibayong tulong mula sa tagapagdaloy o sa guro. Mayroon ding pagsusulit sa bawat pagtatapos ng aralin upang masukat naman ang natutuhan. May susi ng pagwawasto upang makita kung tama o mali ang mga sagot sa bawat gawain at pagsusulit. Inaasahan namin na magiging matapat ang bawat isa sa paggamit nito.

Pinapaalalahanan din ang mga mag-aaral na ingatan ang SLM na ito upang magamit pa ng ibang mangangailangan. Huwag susulatan o mamarkahan ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit lamang ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.

Hinihikayat ang mga mag-aaral na makipag-ugnayan agad sa kanilang guro kung sila ay makararanas ng suliranin sa pag-unawa sa mga aralin at paggamit ng SLM na ito.

Sa pamamagitan ng modyul na ito at sa tulong ng ating mga tagapagdaloy, umaasa kami na matututo ang ating mag-aaral kahit wala sila sa paaralan.



Alamin

Kumusta ka na?

Binabati kita sa pagtatagumpay mo sa naunang gawain!

Sa modyul na ito, mababaybay mo nang wasto ang mga salitang matututuhan sa aralin at ang mga salitang di-kilala batay sa bigkas.

May mga gawain akong inihanda para sa iyo upang mahasa ang iyong kaalaman tungkol dito.

Pagkatapos ng modyul na ito, ikaw ay inaasahang:

- Nakababaybay ng mga salitang natutunan sa aralin at mga salitang di-kilala batay sa bigkas (F3PY-Id-2.2, F3PY-If.2.4, F3PY-Id-2.2, F3PY-IVb-h2).



Subukin

Kopyahin mo nang tama ang mga salitang di-kilala sa bawat bilang. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. kalupi -

2. tsubibo -

3. antipara -

4. tampipi -

5. batobalani -

Aralin

1

Pagbabaybay nang Wasto ng Salitang Natutuhan sa Aralin at mga Salitang Di-kilala Batay sa Bigkas



Balikan

Unawain mo ang kahulugan ng mga salitang may salungguhit batay sa gamit nito sa pangungusap. Bilugan ang kasingkahulugan nito sa loob ng panaklong. Gawin mo ito sa iyong sagutang papel.

1. Luma na ang dekorasyon ni Aling Nena sa bahay kaya bumili siya ng iba't ibang bulaklak upang magkaroon ng bagong (palamuti, paso, aparador).
2. Nakatira sa isang malapad na lote sina Tony at Lito kaya matagal silang natatapos maglinis dahil na rin sa (layo, lawak, lalim) nito.
3. Ang lumang City Hall ng Tagum ay nasa (dulo, gilid, sentro) ng lungsod kaya madali itong nararating dahil nasa gitnang bahagi ito ng Tagum.
4. Bumisita sa Mababang Paaralan ng Mankilam ang mga panauhing dayuhan upang maghandog sa mga mag-aaral ng libreng salamin sa mata. (bisita, sundalo, kaibigan)
5. Maligayang tinanggap ng mga mag-aaral ang salamin sa mata at umuwi silang (umiiyak, malungkot, masaya).



Tuklasin

Basahin ang kuwento upang masagot nang tama ang kasunod na gawain. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

Ang Paghihintay
ni: Girlie Ravara-Banico


Sabik na sabik ang magkapatid na sina Eric at Sem dahil ngayon ang araw na mamamasyal sila sa karnabal para sumakay sa **Ferris Wheel** o tsubibo kasama si Tiyo Ruel na kararating lamang galing sa Japan. Alam nilang maraming dalang pasalubong si Tiyo Ruel na nakalagay sa kanyang bag na de gulong o tampipi.

Habang naghihintay sila sa kanilang tiyo ay naisipan nilang kunin ang mga barya sa kanilang **wallet** o kalupi at pinagdikit-dikit ang mga ito gamit ang **magnet** o batobalani.


Lumipas ang ilang sandali ay may dumating na isang lalaki ngunit hindi nila agad nakilala dahil sa suot nitong antipara dahil malabo na ang mga mata nito. Ito na pala ang kanilang Tiyo Ruel na kanina pa nila hinihintay. Masaya nila itong niyakap at agad na silang umalis upang mamasyal.

Punan mo ng tamang letra ang mga kahon upang mabuo ang kahulugan ng bawat salita. Isulat ang sagot sa sagutang papel.


1. isang bagay gawa sa isang materyal na magnet

b t a l n i 

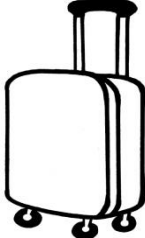
2. pitaka -

k l u p 

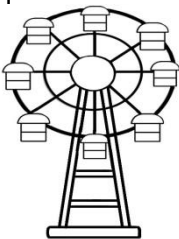
3. salamin sa malabong mata -

 a n i p r

4. maleta -

t a p i i 

5. uri ng gulong at sasakyang panlibangan

t u b b 



Suriin

Ang Pagbabaybay o Ispeling ay maaaring pasulat o pabigkas. Kadalasan, sumusunod ito sa alituntunin sa kung anong bigkas siyang baybay. Halimbawa

Tunog	Baybay
/b-a-g/	bag
/m-a-t-a/	mata
/ts-u-b-i-b-o/	tsubibo

Mababaybay mo nang maayos ang salita kung alam at naisaulo mo ang tunog ng bawat letra ng alpabeto at maisusulat ito sa tamang pagkasunod-sunod ng mga tunog ng letra ng salitang binabaybay.

Ang mga salitang batobalani, kalupi, miktinig, antipara, tampipi at tsubibo ay mga halimbawa ng salitang di-kilala o mga salitang hindi natin karaniwang ginagamit. Dahil sa ito ay mahirap maunawaan, mahalagang intindiing mabuti kung paano ito ginamit sa pangungusap o pahayag. Sa kasanayang ito, higit na mapapaunlad mo ang iyong bokabularyo.

Halimbawa:



bakuran

h a r d i n

Maraming tanim na halamang bulaklak si Nanay Nelia sa hardin.



Pagyamanin

Gawain 1

Basahin ang kuwento upang masagot nang tama ang kasunod na gawain.

Ang Masayang Tagpuan ni: Girlie Ravara-Banico

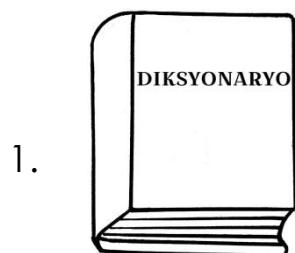
Masaya. Walang kasing saya. Ito ang nararamdaman namin tuwing umaga pagpasok sa klase ni Gng. Cristy Pascual. Bukod sa malinis at maayos, maaliwalas din ang aming silid-aralan.

Tuwang-tuwa kaming nagbabasa ng mga kuwento gamit ang miktinig para sa mas malakas at malinaw na pagsasalita. Kung minsan, kapag may mga salitang hindi namin naiintindihan, sumasangguni kami sa talatinigan.

Gumagamit si Gng. Pascual ng makabagong teknolohiya sa pagtuturo katulad ng **internet** at **laptop**. Dala-dala niya palagi ang pantablay para hindi malo-**lowbat**. Kung minsan ay hinahayaan niya kaming mangalap ng impormasyon sa pook-sapot tulad ng **Google** at **Youtube** gamit ang internet.

Sa pagtatapos ng taon, isang makulay na abaniko ang aming handog para kay Gng. Pascual bilang sukli sa napakagandang karanasan sa aming masayang tagpuan.

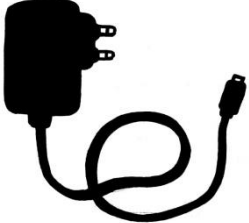
Tukuyin mo ang larawan sa bawat bilang. Bilugan ang tamang baybay ng larawan. Gawin ito sa iyong sagutang papel.




talatinigan

talatinogan

talatunugan

2.  pantamlay pantablay pansablay

3.  pook-sipat pook-sapat pook-sapot

4.  miktinig maktunog metunog

5.  abaniko abako abiko

Gawain 2

Basahin at unawain ang pangungusap at piliin sa loob ng kahon ang tamang baybay ng kasingkahulugan ng salitang may salungguhit. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

1. Bumili ng bagong lagari at martilyo ang karpintero.



anluwage

anlagi

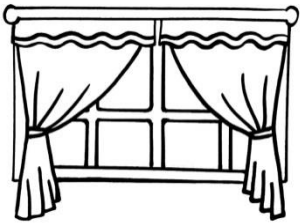
2. Tumawag sa telepono ang ama ni Jessie mula sa ibang bansa.



katinig

hatingig

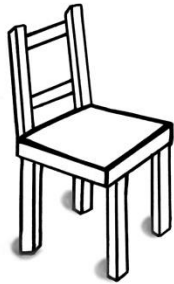
3. Kay gandang pagmasdan ng mga ulap mula sa bintana.



durungawan

hawan

4. Kinumpuni ni tatay ang sirang upuan.



salumpuwit

sampitan

5. Mataas ang lipad ng eroplano.



talipapa

salipapaw



Isaisip

Mababaybay mo nang maayos ang salita kung alam at naisaulo mo ang tunog ng bawat letra ng alpabeto at maisusulat ito sa tamang pagkasunod-sunod ayon sa salitang binabaybay.

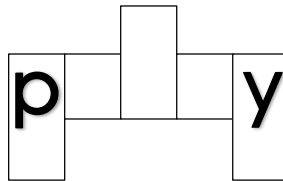
Ang mga salitang di-kilala ay mga salitang hindi natin karaniwang ginagamit. Kinakailangang mapaunlad mo ang iyong bokabularyo sa pamamagitan ng pagbabasa nang may pag-unawa sa bawat pahayag.



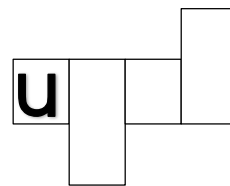
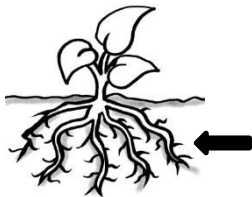
Isagawa

Punan mo ng tamang letra ang mga kahon upang mabuo ang pangalan ng bawat larawan. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

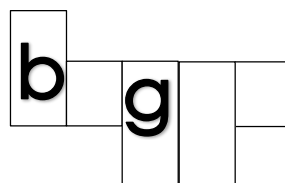
1.



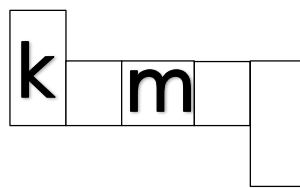
2.



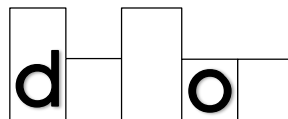
3.



4.



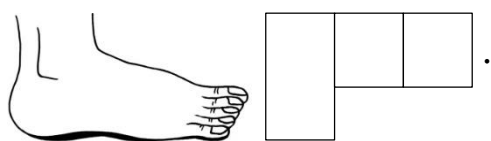
5.



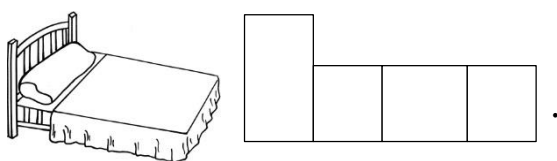
Tayahin

Basahin mo ang pangungusap at isulat ang tamang pangalan ng larawan sa bawat bilang. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

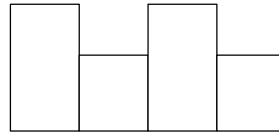
1. Ako ay natapilok sa aking paglalaro kaya masakit ang aking



2. Ang sarap humiga at matulog sa malambot na

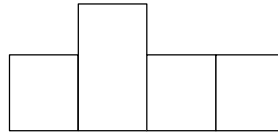


3. Maliliit ang mga



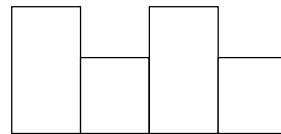
ng sitaw.

4. Masarap ang salad na



.

5. Magaganda ang mga
sapa.



sa

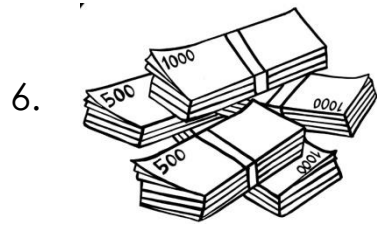


Karagdagang Gawain

A. Ikahon mo ang salitang nasa tamang baybay na nasa loob ng panaklong sa bawat pangungusap. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. Maraming (bigas, begas, bagas) ang naani ni ama.
2. Mangga ang paborito kong (purtas, prutas, putras).
3. Masarap maligo sa (olan, ulen, ulan).
4. Dapat nating igalang ang ating (bandila, bandela, bondila).
5. Ang aking mga (daleri, dalere, daliri) ay mahahaba.

B. Isaayos ang mga letra upang mabuo ang tamang pangalan ng bagay na nasa kaliwa. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.



s l a a p i



l b a a h a



s y l i p i o



b a h s a a n



t n i i o d r



Alamin

Magandang umaga. Sa araling ito matututuhan mong baybayin nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig, batayang talasalitaan at mga salitang dinaglat.



Magandang umaga po naman. Sabik na po ako sa ating bagong aralin.


















Nakatutuwang malaman na ikaw ay nasasabik sa ating leksiyon.

Sige na po umpisahan na po natin ang pag-aaral.



Subukin

Basahin ang mga salita at kulayan ng berde ang dahon na may tamang baybay. Gawin ito sa iyong sagutang papel.

1.  ixtadition  ekstradisyon  ekstradisiyon
2.  eksklusibo  eksklosibo  eksklusebo
3.  asambleya  asembleya  asimbleya
4.  kalamidad  kalamedad  calamidad
5.  eksperemento  eksperimento  ekspiremento

Aralin

2

Pagbabaybay nang Wasto sa mga Salitang may Tatlo o Apat na Pantig, Batayang Talasalitaan, Salitang Dinaglat



Balikan

Basahin mo ang mga salita at pagpapantig-pantigin mo. Isulat ang bilang ng pantig ng bawat salita. Tingnan ang halimbawa na nasa baba. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

Halimbawa: paaralan → pa – a – ra – lan = 4

1. mamamayan → _____ = _____

2. pangungusap → _____ = _____

3. salita → _____ = _____

4. tularan → _____ = _____

5. mabait → _____ = _____

6. biyaya → _____ = _____

7. mapitagan → _____ = _____

8. kwaderno → _____ = _____

9. mag-aaral → _____ = _____

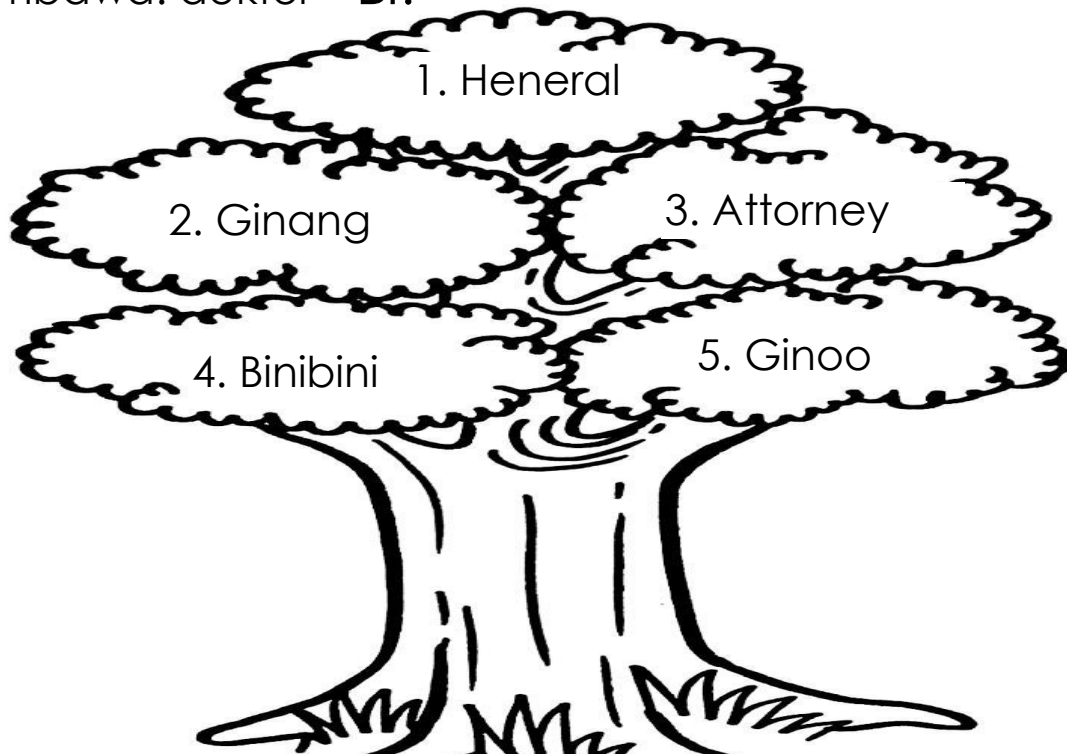
10. magalang → _____ = _____



Tuklasin

Isulat ang nararapat na daglat ng mga salitang nasa puno. Isulat mo ang tamang baybay sa sagutang papel.

Halimbawa: doktor – Dr.



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



Suriin

1. Ang pagbaybay ay ang pagsusulat ng salita o mga salita sa pamamagitan ng lahat ng kinakailangan na letra sa tama nitong pagkakasunod-sunod. Ito ay isa sa mga napaka-importanteng bahagi ng isang wika.
2. Pabigkas na pagbaybay – ang pabigkas na pagbaybay ay dapat paletra at hindi papantig
aso = /ey-es-o/
lapis = /el-ey-pi-ay-es/
3. Pasulat na pagbaybay- manatili ang isa-isang tumbasan ng tunog at letra sa pagsulat na pagbabaybay ng mga salita sa wikang Filipino.
4. Paano ang pagbaybay ng salitang dinaglat?
Ito ay nagsisimula sa malaking titik at nagtatapos sa tuldok.

Halimbawa: Pagsulat

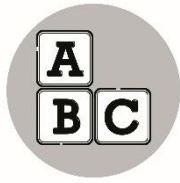
Bb. (Binibini)

Gng. (Ginang)

Pagbigkas

(kapital bi-bi tuldok)

(kapital dyi-en-dyi tuldok)



Pagyamanin

A. Kulayan mo ang kahon ng mga salitang may tamang baybay. Gawin ito sa iyong sagutang papel.

tsike	Tseke	Tsiki
likido	Likidu	likedo
Miyerkules	Miyerkoles	Miyerkolis
ispeling	espeling	ispileng
tiknikal	teknikal	teknikal
flixiilidad	fleksebilidad	fleksibilidad
eskwelahan	eskwilahan	eskuwilahan
kolehiyo	Koleheyo	kolehiyu
orihinal	Orehinal	orihenal
kunsistent	Konsistent	konsestint

B. Maaari ring paikliin ang ngalan ng tao at lugar. Isulat ang daglat para sa mga sumusunod. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

Halimbawa: Don Ricardo Briz Central Elementary School – **DRBCES**

1. United States of America - _____
2. Pangulong Rodrigo Roa Duterte - _____
3. Tagum City - _____
4. Quezon City - _____
5. Fidel Valdez Ramos - _____



Isaisip

Mga Tuntunin sa Pagbabaybay

*Pabigkas na Pagbaybay

Ang pabigkas o pasalitang pagbaybay sa Filipino ay patitik at hindi papantig. Ang ispeling o pagbaybay ay isa-isang pagbigkas sa maayos na pagkakasunod-sunod ng mga letrang bumubuo sa isang salita.

*Pasulat na Pagbaybay

Mananatili sa pagsulat at pagbasa ng mga karaniwang salita ang isa-isang tumbasan ng letra at makabuluhang tunog na ang ibig sabihin ay isa lamang ang tunog sa pagbigkas ng bawat letra kapag naging bahagi ng karaniwang salita.



Isagawa

A. Ipares mo Ako. Ipares mo ang mga nasa Hanay A sa Hanay B. Isulat ang letra ng tamang sagot sa sagutang papel.

A

B.

_____ 1. Binibini

a. /el-ey-el-ey-key-ay/

_____ 2. pagkain

b. /em-ey-ji-el-ey-el-ey-
key-bi-ey-way/

_____ 3. Lalaki

c. /kapital bi-ay/en/ay/bi/ay/en/ay/

_____ 4. bayani

d. /pi/ey/ji/key/ey/ay/en/

_____ 5. maglalakbay

e. /bi-ey-way-ey-en-ay/

f. / bi-ey-bi-ey-i/

B. Pag-ugnayin ang mga dinaglat na salita. Isulat ang letra ng tamang sagot sa sagutang papel.

___ 1. Pang.

A. Gobernador

___ 2. Sen.

B. Doktora

___ 3. Dra.

C. Kagalanggalang

___ 4. Gob.

D. Pangulo

___ 5. Kgg.

E. Senador



Tayahin

Ang mga sumusunod ay mga salitang ating naririnig at nababasa sa panahong ito. Ito ay mga batayang talasalitaan tungkol sa pandemyang nararanasan ngayon ng buong mundo, ang **COVID-19**. Sa tulong ng larawan, iayos mo ang salitang tinutukoy at isulat ang tamang baybay sa loob ng kahon. Isang letra lamang ang isulat sa bawat kahon. Isulat ang sagot sa patlang.



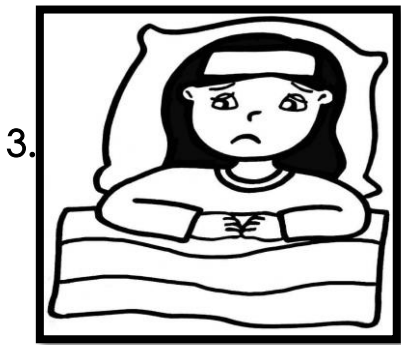
samoⁿtnis -

nararamdaman ng isang taong may sakit



bou

malakas na tunog gawa ng pwersahang paglabas ng hangin mula sa baga



glaant -

pagtaas ng temperatura ng katawan na mas mataas sa 37°C

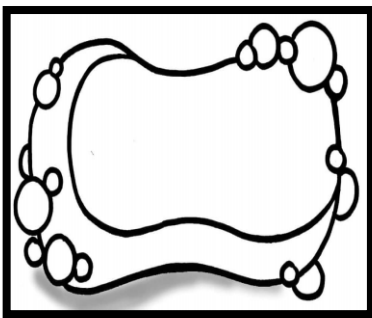
4.



dayua -

pagbibigay ng tulong pinansyal o materyal sa mga tao lalo na sa ahon ng kalamidad

5.



obnas -

ginagamit sa paghuhugas ng kamay na aabot sa 20 segundo upang sigurong patay ang mikrobyo



Karagdagang Gawain

Isakay mo Ako. Hanapin sa loob ng kahon ang mga salitang may tamang baybay at isulat ito sa loob ng tren. Gawin ito sa iyong sagutang papel.

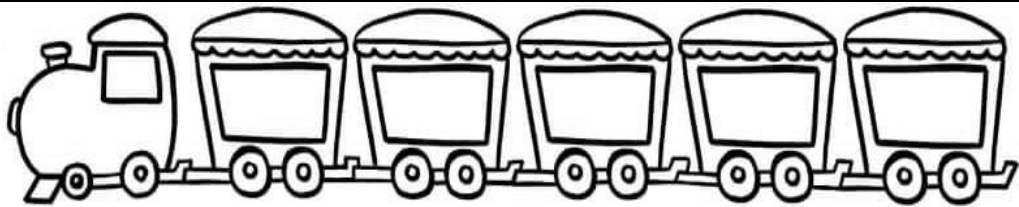
presentasyon – presintasyun

litiratora – literature

desenyu – disenyo

kurikulum – kurekulom

pruduksyon- produksyon



B. Isulat ang salitang daglat ng mga sumusunod na pangalan ng buwan. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. Enero - _____
2. Pebrero - _____
3. Marso - _____
4. Abril - _____
5. Mayo - _____
6. Hunyo - _____
7. Hulyo - _____
8. Agosto - _____
9. Setyembre - _____
10. Oktubre - _____
11. Nobyembre - _____
12. Disyembre - _____



Susi sa Pagwawasto

<p>Isagawa</p> <p>A 1. C 2. D 3. A 4. E 5. B</p> <p>B 1. d 2. e 3. b 4. a 5. c</p>	<p>Tayahin</p> <p>1. sintomas 2. ubo 3. lagnat 4. ayuda 5. sapon</p>	<p>Karagdagang Gawain</p> <p>presentasyon literature disenyo kurikulum produksyon</p> <p>1. En. 6. Hun. 11. Nob. 2. Feb. 7. Hul. 12. Dis. 3. Mar. 8. Ago. 4. Abr. 9. Set. 5. Mayo 10. Okt.</p>	
<p>Subukin</p> <p>1. ekstraksiyon 2. eksklusibo 3. assemblya 4. kalamidad 5. eksperimento</p>	<p>Balikkan</p> <p>1. ma-ma-ma-yan = 4 2. pa-ngu-ngu-sap = 4 3. sa-It-ta = 3 4. tu-laran = 3 5. ma-ba-it = 3 6. bi-ya-ya = 3 7. ma-pi-tagan = 4 8. kwa-der-no = 3 9. mag-a-a-ral = 4 10. ma-ga-lang = 3</p>	<p>Tuklasin</p> <p>1. Hen. 2. Gng. 3. Atty. 4. Bb. 5. G.</p>	<p>Pagymamin</p> <p>A. 1. tseke 2. likido 3. Miyerkoles 4. ispling 5. teknikal 6. fleksibilidad 7. eskwelahan 8. kolehiyo 9. orhinal 10. konsistent</p> <p>B. 1. USA 2. PRRD 3. TC 4. GC 5. FVR</p>
<p>Pagymamin 2</p> <p>1. anluwage 2. hatinig 3. durungawan 4. salumpuwit 5. salipapaw</p>	<p>Isagawa</p> <p>1. palay 2. ugat 3. bagyo 4. kamay 5. dahon 1. dahung 2. labaha 3. panghiso 4. payneta 5. sambat</p>	<p>Tayahin</p> <p>1. paa 2. kama 3. buto 4. okra 5. bato</p>	<p>Karagdagang Gawain</p> <p>1. bigas 2. prutas 3. ulan 4. bandila 5. daliri 6. salapi 7. labaha 8. sipilyo 9. basahan 10. tinidor</p>
<p>Subukin</p> <p>1. kalupi 2. tsubido 3. antipara 4. tampusi 5. batobalani</p>	<p>Balikkan</p> <p>1. palamuti 2. lawak 3. sentro 4. bisita 5. masaya</p>	<p>Tuklasin</p> <p>1. batobalani 2. kalupi 3. antipara 4. tampusi 5. tsubido</p>	<p>Pagymamin 1</p> <p>1. talatirigan 2. pantablay 3. pook-sapot 4. mikitinig 5. abaniko</p>

Sanggunian

Cardinoza, Florenda, Jenny-Lyn Trapane, Amaflor Alde, Agnes G. Rolle, Josenette Brana, Ronald Ramilo, Louiegrace Margallo, Mercelita Salazar, Aireen Ambat, Lea Agustin, Natasha Rae Natividad, Cynthia Reyroso, Dolorosa Castro at Modesta Jaurigue, *Batang Pinoy Ako Patnubay ng Guro 3*. Pasig: REX Bookstore, 2015.

Alde, Amaflor, Lea Agustin, Aireen Ambat, Josenette Brana, Cardinoza, Florenda, Dolorosa Castro, Modesta Jaurigue, Louiegrace Magallo, Natasha Rae Natividad, Ronald Ramilo, Cynthia Reyroso, Agnes G. Roller, Jeny-Lyn Trapane at Mercelita Salazar. *Batang Pinoy Ako Kagamitan ng Mag-aaral sa Filipino 3*. Pasig: Lexicon Press, Inc.,2017.

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph